

MA LIGNE DE VILLE

SEPTEMBRE
OCTOBRE
NOVEMBRE

2026

NUMÉRO

97



LE GRAND BOOM DE LA RENTRÉE !

LE MAGAZINE DE LA VILLE DE LA GRANDE MOTTE

Au sommaire



#8



#12



#25

Édito

#3. De Stéphan Rossignol

Fil 2.0

#5. Vu sur les réseaux sociaux

Fil info

#6. L'actualité en bref

En images

#10. Retour en images sur les 3 derniers mois

Grand angle

#14. RENTRÉE CULTURELLE
QUAND LA CULTURE
DONNE LE TEMPO

En travaux

#22. Les travaux en cours dans la ville

En Conseil

#24. Les Informations du Conseil
municipal • Tribunes libres

En lumière

#25. À la découverte
des bunkers du Grand Travers

En aparté

#28. SUNRA

Au programme

#30. Programme des animations des
3 mois à venir

PLUS PRATIQUE

La Grande Motte dans votre poche !

+ d'actualités, infos pratiques,
agenda, signalement...

> téléchargez notre application



MA LIGNE DE VILLE est téléchargeable sur le site lagrandemotte.fr. Pour le recevoir par email, écrivez-nous à communication@lagrandemotte.fr

Directeur de publication : Stéphan ROSSIGNOL
Rédaction et mise en page : Service Communication
Impression : LPJ-HIPPOCAMPE **IMPRIM'VERT**
Tirage : 6500 exemplaires
Dépôt légal : à publication
© Tous droits de reproduction réservés, sauf autorisation du directeur de la publication.



NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Crédits photos & illustrations : ADAGP Paris 2026
- Ville de La Grande Motte - Office de Tourisme de La Grande Motte - Agglomération du Pays de l'Or
- Mathieu Garnault - Jean-Luc Bibal - Ali Mahdavi
- Melania Avanzato - Astrid di Crollanza - Didier Goudal - Noor El Zein - Tabea - Ténor in Flamenco
- Sunra - freepik.com - Adobe Firefly - Canva - Tous droits réservés.
Couverture : Ville de La Grande Motte

Le magazine Ma Ligne de Ville n'est pas responsable des photos et illustrations qui lui sont adressées.

LA
GRANDE
MOTTE

INFOS PRATIQUES MAIRIE

☎ 04 67 29 03 03

lagrandemotte.fr





Stéphane ROSSIGNOL,
Maire,
Président de
l'Agglomération du
Pays de l'Or

Chères Grand-Mottoises, chers Grand-Mottois,

Chaque rentrée ouvre une nouvelle page. Elle est le temps des retrouvailles, des projets qui prennent forme et des découvertes que nous allons partager. Elle est aussi, pour notre ville, l'occasion de réaffirmer une conviction : la culture est autant un supplément d'âme qu'un nécessaire lien entre nous.

Avec mon équipe municipale, je souhaite faire de cette conviction une réalité toujours plus forte. Théâtre, concerts, expositions, conférences, salon du livre, ateliers artistiques... Cette année encore, nous poursuivrons notre ambition d'une culture accessible à toutes et tous, dans la diversité des expressions et des sensibilités.

Nous voulons désormais franchir une nouvelle étape, notamment pour les enfants, afin que chacun puisse très tôt rencontrer les œuvres, les artistes, les émotions et les idées. La Grande Académie incarne cette évolution. L'ouverture, en 2027, du nouveau Pôle culturel au Domaine de Haute Plage sera le symbole de cette ambition et contribuera à affirmer pleinement La Grande Motte comme une ville de culture.

**La culture
est autant un
supplément d'âme
qu'un nécessaire
lien entre nous**

Car transmettre la culture, c'est aussi transmettre ce qui permet de faire société. C'est cultiver le goût de l'autre, la curiosité, le débat et le respect ; c'est faire vivre une culture du commun.

Cette même exigence guide notre action dans notre école. Pour cette rentrée, 100 000 euros de travaux y ont été réalisés pour offrir à nos enfants un environnement d'apprentissage à la hauteur de leurs besoins. Nous poursuivons également la tenue unique, financée désormais à 100% par la Commune. Je veux enfin saluer nos enseignants, dont la mission dépasse largement la transmission des savoirs : ils contribuent chaque jour à faire vivre les valeurs républicaines, si précieuses et si nécessaires.

Avec mon équipe et l'ensemble des agents municipaux, je souhaite à chacune et chacun d'entre vous une belle rentrée.

FESTIVAL 1000% Theatre

AUTOMNE 2026

**Guillaume
de Tonquédec :
"Ta mère et moi..."**

16 OCTOBRE À 20H30

**Confession d'un
enfant du siècle**

21 NOVEMBRE À 20H30

**Le Complexe de
la Fougère**

19 DÉCEMBRE À 20H30

**Palais des Congrès
Jean Balladur**



Billetterie :
lagrandemotte.com

LA
GRANDE
MOTTE

lagrandemotte.fr     

La Grande Motte (page officielle) vous permet de suivre toute l'actualité municipale. Commentez, partagez, likez-nous !



À VOIR SUR INSTAGRAM

Sur [villedelagrandemotte](#), retrouvez les stories et les plus belles images de La Grande Motte. Suivez-nous !



le bonbon montpellier et villedelagrandemotte

Après Robert Combas l'été dernier, La Grande Motte remet le couvert avec une expo qui va faire kiffer les amoureux d'art (et les autres aussi, promis) 🎨

On te présente "Retours en boucles", la grande expo estivale consacrée à Claude Viallat, fondateur du mouvement Support/Surface et créateur de LA fameuse "forme" qui fête ses 60 ans cette année 🎉 (oui oui, elle a l'âge d'être à la retraite mais elle est encore plus fraîche que jamais tq !)

Le gros kiff de cette expo ? 🏆 14 panneaux MONUMENTAUX peints en 1963, jamais montrés au public, consacrés aux courses camarguaises et à la tauromachie 🐂🔥 On y découvre un Viallat plus intime, plus narratif, ancré dans son enfance gardoise.

Ces pépites d'archive dialoguent avec des créations plus récentes : tissus imprimés, toiles libres, assemblages de bois flotté ramassé sur les rives du Rhône 🌊 Un vrai voyage dans la mémoire de l'artiste, entre passé et présent qui se répondent en boucle...

💎 Et le meilleur dans tout ça : c'est GRATUIT ! On se voit là-bas ?

La Grande Motte

28 juillet 🌤️

🚒 [DEPP 2026 : La Grande Motte mobilisée pour un été en toute sécurité] 🌞

Ce matin, La Grande Motte a accueilli la présentation du Dispositif Estival de Protection des Populations (DEPP), en présence de Marin Lassalle, Directeur de Cabinet représentant Madame la Préfète de l'Hérault, Chantal Mauchet, de Stéphan Rossignol, Maire de La Grande Motte, d'Isabelle Bergé, 1^{ère} adjointe au Maire, de Xavier Vincent, conseiller municipal délégué à la sécurité, du Commissaire divisionnaire François Bargel, représentant la Direction Interdépartementale de la Police Nationale, du Colonel Frédéric Schneider, commandant en second du groupement de gendarmerie de l'Hérault, de la Lieutenant-colonelle Stéphanie Chareyron, ainsi que de Jean-Michel Weiss, directeur de la Police municipale de La Grande Motte.

👮 Après une revue des effectifs sur la place de la Mairie, la délégation s'est rendue sur plusieurs sites emblématiques de la commune :

- ➡ Rencontre avec les commerçants et présentation des dispositifs de sécurité du front de mer.
- ➡ Visite des logements saisonniers destinés aux gendarmes, rénovés par la Ville
- ➡ Visite du poste de secours du Couchant, avec des échanges autour des missions de secours, des dispositifs déployés et des interventions les plus courantes en période estivale.

🌊 Chaque été, la population de La Grande Motte est multipliée par 10. Pour répondre à cet afflux, les effectifs des forces de sécurité sont renforcés afin d'assurer une présence efficace sur l'ensemble du territoire.

🚲 Vélos, 🛵 motos, 🚤 bateaux, 🚗 véhicules... des moyens adaptés sont déployés pour permettre aux forces de l'ordre et aux services de secours d'intervenir rapidement et de rester au plus près de la population.

🙏 La Ville remercie chaleureusement l'ensemble des forces de sécurité, des services de secours et des représentants de l'État pour leur engagement quotidien, indispensable pour garantir un été serein aux Grand-Mottois comme aux nombreux visiteurs.



[lagrandemotte.fr](#) • Retrouvez les informations, l'actualité, le programme et les publications de La Grande Motte



INFOLETTRE • Retrouvez l'actualité grand-mottoise tous les vendredis, directement dans votre boîte mail.



LINKEDIN • Retrouvez les informations, l'actualité de la Mairie et les offres d'emplois proposées.



WHATSAPP • La Chaîne La Grande Motte vous permet de suivre toute l'actualité municipale en temps réel. Activez les notifications !



RENTÉE SCOLAIRE

LA VILLE POURSUIT SON ENGAGEMENT AUPRÈS DES ENFANTS

Pour cette nouvelle rentrée, la Ville de La Grande Motte poursuit ses actions pour offrir aux enfants un environnement scolaire confortable, accueillant et propice aux apprentissages.



LA TENUE SCOLAIRE UNIQUE

L'expérimentation nationale de la **tenue scolaire unique** est désormais terminée. À La Grande Motte, le vote favorable du conseil d'école a toutefois permis d'inscrire son port dans le règlement intérieur et de poursuivre le dispositif. Cette année, les tenues sont confectionnées par Atelier Avre Luce Noye, une entreprise française située dans la Somme, engagée en faveur de l'emploi et de l'insertion professionnelle. Chaque élève dispose de plusieurs polos et sweats ainsi que d'une doudoune sans manches, complétés par deux bas pour les élèves d'élémentaire. D'un coût global de 80 000 €, les tenues sont intégralement financées par la Ville.

LES TRAVAUX

L'été a également été mis à profit pour **poursuivre l'amélioration du groupe scolaire André Malraux**. De nouvelles menuiseries ont été installées pour un montant de 50 000 €, tandis que les sanitaires de l'école maternelle ont été entièrement rénovés par les services municipaux. Une étude est par ailleurs en cours pour l'installation de ventilo-convecteurs réversibles alimentés par la thalassothérapie, avec pour objectif d'améliorer le confort thermique des locaux.



LA RESTAURATION SCOLAIRE

Enfin, chaque midi, **près de 290 enfants profitent du service de restauration scolaire** assuré par l'Agglomération du Pays de l'Or. Pour 4,15 € le repas, les élèves bénéficient d'une alimentation équilibrée, complétée par des animations périscolaires. Dans le cadre du Plan National Nutrition Santé, **des actions de sensibilisation à l'équilibre alimentaire et d'initiation au goût** sont régulièrement proposées. La qualité des produits est également privilégiée, avec une place croissante accordée au bio, aux produits labellisés et, autant que possible, aux circuits courts. ●





APRÈS L'ÉCOLE

LA GRANDE ACADÉMIE : APRÈS L'ÉCOLE, PLACE À LA DÉCOUVERTE !

Nouveauté de cette rentrée 2026, La Grande Académie offre un accès gratuit au sport et à la culture pour permettre à chaque enfant de découvrir, essayer... et peut-être faire naître une nouvelle passion !

Avec le concours de ses services et des associations grand-mottoises, la Ville propose aux enfants Grand-Mottois ou scolarisés à l'école élémentaire André Malraux des activités, en dehors du temps scolaire, variées et **entièrement gratuites**. Les activités sont organisées pendant les périodes scolaires dans les différents équipements de la ville : Palais des Sports, Parc des Sports, Centre de tennis, Bibliothèque, Conservatoire, Maison des Associations ou école élémentaire.

Les inscriptions ont eu lieu au Boulevard des Associations, le 6 septembre dernier et se poursuivent en fonction des places encore disponibles. ●



PLUS D'INFOS

lagrandemotte.fr >



PAS BESOIN
D'ATTENDRE
D'AVOIR 18 ANS
POUR ÊTRE
CITOYEN(NE) !



ÉLECTIONS DU
CONSEIL MUNICIPAL DES JEUNES

12 > 13 OCTOBRE 2026



DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE

DE NOUVELLES ÉLECTIONS POUR LE CONSEIL MUNICIPAL DES JEUNES

Tous les deux ans, les élèves de CM1 et CM2 de l'école André Malraux et de 6^e et 5^e des collèges Philippe Lamour et du CM1 à la 5^e d'Emmanuel D'Alzon, élisent les élèves qui siègeront au Conseil Municipal des Jeunes.

Lieu d'apprentissage de la citoyenneté, les 20 conseillers élus pour deux ans participent à la vie municipale en menant des projets en lien avec la jeunesse.

De nouvelles élections sont programmées au mois de septembre.

Pour être candidat, il faut remplir le bulletin de candidature et la profession de foi et les déposer en mairie avant le 25 septembre.

L'autorisation des parents est obligatoire. Ils doivent donc signer l'autorisation parentale sur le bulletin de candidature disponible sur le site de la Ville : www.lagrandemotte.fr ●

PLUS D'INFOS

lagrandemotte.fr >





LE JUMPING INTERNATIONAL FAIT SON RETOUR !

Des centaines de cavaliers venus de toute la France se donnent rendez-vous à La Grande Motte pour le prestigieux concours de saut d'obstacles des Pyramides. Au programme, des épreuves Pro 1 & Pro 2 mais aussi des catégories ouvertes aux amateurs. Temps forts le vendredi avec le Grand Prix Pro 2 (dotation 2 000€), le samedi avec le Prix de la Région Occitanie (dotation 4 000€) et le dimanche avec le Grand Prix de la Ville de La Grande Motte (dotation 7 000€). Tout au long du week-end : restauration sur place, village d'exposants, animations musicales.

Du 17 au 20 septembre ●

PLUS D'INFOS



> Infos :
www.facebook.com/jumpingdespyramides



RECENSEMENT

LA VILLE RECRUTE DES AGENTS RECENSEURS

En 2027, La Grande Motte réalisera le recensement de sa population. Cette démarche civique et obligatoire permet de connaître précisément le nombre d'habitants et de mieux adapter les équipements, les services et les politiques publiques aux besoins de la population. Les données recueillies contribuent également au calcul de la participation financière de l'État au budget de la commune.

Pour mener à bien cette opération, la Ville recrute des agents recenseurs. **Leur mission se déroulera du 4 janvier au 28 février 2027**, avec une période de collecte auprès des habitants du 21 janvier au 20 février. Chaque agent se verra confier un secteur de La Grande Motte. Il aura pour mission d'aller à la rencontre des habitants, de les accompagner dans leur démarche de recensement et d'assurer le suivi de la collecte sur son secteur.

La Ville recherche des personnes connaissant bien La Grande Motte, organisées, autonomes et à l'aise dans le contact avec le public. Une bonne disponibilité est indispensable, avec des interventions possibles en journée, en soirée et certains week-ends. La mission est rémunérée à la vacation et les temps de formation sont indemnisés. Les candidatures sont à adresser avant le 10 octobre par courriel. Elles doivent comprendre un CV, une lettre de motivation ainsi que les pièces suivantes : copie recto verso de la carte nationale d'identité, attestation de sécurité sociale ou copie de la carte Vitale, RIB original et justificatif de domicile. ●

PLUS D'INFOS



- > Infos lagrandemotte.fr
- > Renseignements 04 67 29 02 78 / 04 67 29 03 96
- > Candidature par courriel gestioncourrier@lagrandemotte.fr



SPORT

L'AGORA SE POURSUIT EN SEPTEMBRE

Une bonne nouvelle pour les sportifs : l'Agora des Sports se poursuit tout au long du mois de septembre dans le quartier du Couchant (Place du Cosmos). Gratuits et en accès libre, les coachs proposent du **Réveil musculaire** (lundi et jeudi à 8h30), du **Yoga** (mardi et vendredi à 8h30), du **Pilates** (mercredi et samedi à 8h30), du **Step** (lundi et jeudi à 18h), du **Renfo** (mardi et vendredi à 18h), de la **Zumba** (mercredi et samedi à 18h) et enfin du **Renforcement musculaire** (lundi au samedi à 12h). ●



SENIORS

DE NOUVEAUX RENDEZ-VOUS D'ÉCOUTE ET DE PRÉVENTION

Dans le cadre des actions de prévention santé en direction des 60 ans et plus, le CIAS du Pays de l'Or et le CCAS de La Grande Motte organisent **des actions gratuites** dès la rentrée de septembre.

ATELIER "PRÉVENTION DES CHUTES - FLAMANT ROSE"

Organisé par le collectif Été Indien. Un enseignant diplômé propose des séances permettant d'améliorer l'équilibre statique et dynamique, mais également des exercices pratiques visant à comprendre comment chuter pour éviter les blessures et apprendre à se relever.

Du 16 septembre au 16 janvier, tous les mercredis de 10h30 à 12h à la Maison des associations.
Inscription ☎ 03 10 93 06 60.

ATELIER D'ÉCOUTE ET DE RÉFLEXION SUR LE BIEN VIEILLIR ENSEMBLE "LES JEUDIS SANTÉ"

Organisé par le CODES 34. Venez discuter, créer du lien et partager vos astuces autour de thématiques de santé variées (gestion des émotions, communication, alimentation, etc.).

Du 08 octobre au 03 décembre, tous les jeudis de 10h à 11h30 à la Maison des associations.
Informations et inscription ☎ 06 82 48 35 61. ●



Flamant rose
Trouvez votre équilibre et renforcez vos capacités physiques

OU ?
La Maison des Associations
salle 6 "L'Audain"
Avenue du Golf
34280 La Grande Motte

QUAND ?
Les mercredis de 10h30 à 12h

COMMENT ?
1h30/semaine pendant 4 mois

QUI ?
Les personnes retraitées de 60 ans et +

COMBIEN ?
ZERO, l'action est financée par la commission des Financiers de l'Hérault

INFORMATION & INSCRIPTION
03.10.93.06.60
du lundi au vendredi de 9h à 17h - hors pour faire
groupe.ete-indien-editions.fr

Action proposée et financée par

En partenariat avec

LA GRANDE MOTTE
PAYS DE L'OR
CIAS
CCAS

LES JEUDIS SANTÉ
à partir du 08/10/2026

10H À 11H30
ESPACE CONVIVAL D'ÉCOUTE ET DE RÉFLEXION SUR LE "BIEN VIEILLIR ENSEMBLE"

Venez discuter, créer du lien et partager vos astuces autour de thématiques de santé variées (gestion des émotions, communication, alimentation...)

INFORMATIONS

• 8 octobre	• 12 novembre
• 15 octobre	• 19 novembre
• 22 octobre	• 26 novembre
• 29 octobre	• 3 décembre

Lieu des séances :
à la Maison des Associations, Avenue du Golf, 34280 La Grande Motte - Salle 6

Pour l'inscription et plus d'informations : appelez Esther au 06.82.48.35.61

ANIMÉES PAR UNE INTERVENANTE DU :

LA GRANDE MOTTE
PAYS DE L'OR
CIAS
CCAS



ENVIRONNEMENT

RÉCOLTE DE BOIS EN COURS AU GRAND TRAVERS

Entre septembre et décembre, l'opération de gestion des pins pignons et pins d'Alep initiée en 2024 par l'Office National des Forêts entre dans sa dernière phase. Sur les 140 ha de forêt du Grand Travers, 40 ha ont en effet fait partie d'un programme de "coupe d'éclaircie" permettant de **diminuer la densité et la concurrence entre les arbres**, favoriser les plus beaux arbres en stimulant leur croissance, améliorer le paysage en rompant la rectitude des lignes de plantations, **diminuer le risque incendie** et favoriser le mélange d'essences et la biodiversité en apportant un meilleur éclaircissement au sol. Aussi, les fortes précipitations et les coups de vents de l'hiver dernier ont entraîné de nombreuses chutes d'arbres. Les bois récoltés seront broyés pour la fabrication de plaquettes forestières destinées aux chaufferies. **Les parcelles sont interdites au public le temps du chantier d'exploitation pour la sécurité de tous.** Les pistes et les sentiers balisés restent accessibles. ●

JUILLET & AOÛT CLAUDE VIALLAT, AUTREMENT

Cet été, l'Espace Michèle Goulard a mis à l'honneur Claude Viallat à travers une sélection d'œuvres rarement présentées au public. Une exposition qui révèle les liens profonds de l'artiste avec la Camargue et la culture méditerranéenne, entre couleurs, gestes et scènes taurines. Un autre regard sur les débuts de celui qui deviendra l'une des grandes figures de l'abstraction, qui a suscité un bel engouement et attiré un public nombreux tout au long de l'été.



4 JUILLET LA PLAGE EN MODE SPORTIF

La Promenade Jacques Chirac s'est transformée en véritable terrain de jeux à l'occasion du Festival des Sports de Plage et de la Tournée des Plages Sport Planète. Water-polo, longe-côte, beach-volley, beach tennis, futvolei, yoga, zumba ou encore jeux en bois ont rythmé une journée riche en activités et ouverte à tous. En fin de journée, les tournois ont particulièrement mobilisé les participants, venus nombreux relever les défis entre amis ou en famille.



14 JUILLET FÊTE NATIONALE

La Fête nationale a rassemblé élus, autorités civiles et militaires, porte-drapeaux, associations patriotiques et habitants pour un temps de mémoire et de recueillement. La cérémonie a également rendu hommage aux victimes de l'attentat de Nice du 14 juillet 2016, dont le souvenir reste intact dix ans après. Un moment d'unité républicaine, marqué par la reconnaissance envers celles et ceux qui œuvrent chaque jour au service de la Nation et à la sécurité de tous.



10 JUILLET DORINE VASSARD, NOUVELLE MISS LA GRANDE MOTTE

Devant plus de 2 000 spectateurs réunis au Point Zéro, Dorine Vassard a été élue Miss La Grande Motte 2026, à l'issue d'une soirée mêlant défilés, présentations des candidates et tableaux artistiques. Une élection très applaudie qui fait de la jeune femme la nouvelle ambassadrice de la Ville, qu'elle représentera tout au long de son année de mandat.

En Images



24 JUILLET SÉCURITÉ EN MER : VISITE DU PRÉFET MARITIME

Depuis La Grande Motte, l'amiral Christophe Lucas, préfet maritime de la Méditerranée, a accompagné une opération coordonnée de sensibilisation et de contrôle menée entre Villeneuve-lès-Maguelone et l'Espiguette. Vitesse, activités nautiques, zones de mouillage et protection de l'environnement ont notamment fait l'objet de contrôles auprès des plaisanciers. Une opération qui rappelle l'importance de la sécurité et de la préservation du littoral, au cœur des enjeux maritimes de la commune.

7 AOÛT LE MHR EN PRÉPARATION À LA GRANDE MOTTE

Les joueurs et le staff du Montpellier Hérault Rugby ont choisi La Grande Motte pour une matinée de préparation pas comme les autres. Après une séance physique sur la plage, les finalistes du Top 14 se sont essayés à la navigation, encadrés par les quatre structures voile de la ville. Une première pour le club, qui a ainsi intégré la voile à sa préparation, aux côtés des équipes nautiques grand-mottoises.



13 AOÛT L'ART DE CLAUDE VIALLAT À HAUTEUR D'ENFANT

Au cœur de l'exposition consacrée à Claude Viallat, petits Grand-Mottois et vacanciers ont découvert l'univers de l'artiste à travers un atelier créatif animé par la bibliothèque municipale. Après une présentation de son parcours et de ses œuvres, les enfants ont réalisé une création collective en s'inspirant de ses formes, de ses motifs et de son travail sur la couleur. Sur une bâche recyclée, leurs imaginaires se sont rencontrés pour donner naissance à une œuvre pleine de vie.



29 ET 30 AOÛT FÊTE DE LA SAINT-AUGUSTIN

La Grande Motte a célébré la Saint-Augustin avec une programmation mêlant fête populaire et traditions locales. Les concerts ont animé les quartiers le samedi soir. Le dimanche matin, la messe en plein air coprésidée par notre Archevêque Norbert Turini et par le Bibliothécaire émérite du Vatican Monseigneur Jean-Louis Brugues, et la procession du saint ont conduit habitants et visiteurs jusqu'au quai Charles de Gaulle, avant la bénédiction des bateaux et l'hommage aux marins disparus en mer.

1^{er} SEPTEMBRE RENTREE SCOLAIRE

L'heure de la rentrée a sonné pour les jeunes Grand-Mottois, qui ont retrouvé le chemin de l'école vêtus de leur nouvel uniforme. Équipes pédagogiques et services municipaux étaient tous mobilisés pour que cette rentrée se passe dans les meilleures conditions. Bonne année scolaire à toutes et tous !



**Grand
angle**

RENTÉE CULTURELLE

Quand la culture donne le tempo

PAGE **14**





À La Grande Motte, la rentrée ne se contente pas de marquer le retour de l'automne. Elle ouvre une nouvelle parenthèse.

Après les rendez-vous de l'été, la ville trouve un autre rythme : celui des livres que l'on ouvre, des spectacles que l'on partage, des musiques que l'on écoute, des artistes que l'on découvre et des histoires qui nous invitent à regarder La Grande Motte autrement.

Cette nouvelle saison culturelle se veut à l'image de la ville : vivante, plurielle et ouverte à tous. D'un rendez-vous à l'autre, la programmation invite à sortir de ses habitudes, à éveiller sa curiosité et, parfois, à se laisser surprendre.

Spectacle vivant, littérature, musique, patrimoine, arts et rencontres... autant de façons de vivre la culture, de créer du lien et de faire de cette rentrée une saison à part.

Alors, prêts à changer de rythme ?

La Grande Motte se livre : cinquième édition d'un rendez-vous devenu incontournable

À La Grande Motte, les livres ont une nouvelle fois rendez-vous avec leur public. Le temps d'un week-end, le Palais des Congrès Jean Balladur se transforme en véritable lieu de rencontres littéraires à l'occasion de La Grande Motte se livre, un salon qui s'est installé au fil des éditions comme un rendez-vous attendu des amoureux des livres.

Les invités d'honneur

Pour cette nouvelle édition, le salon littéraire réunira des auteurs aux univers variés, avec pour invités d'honneur **Karine Giebel** et **Daniel Picouly**.

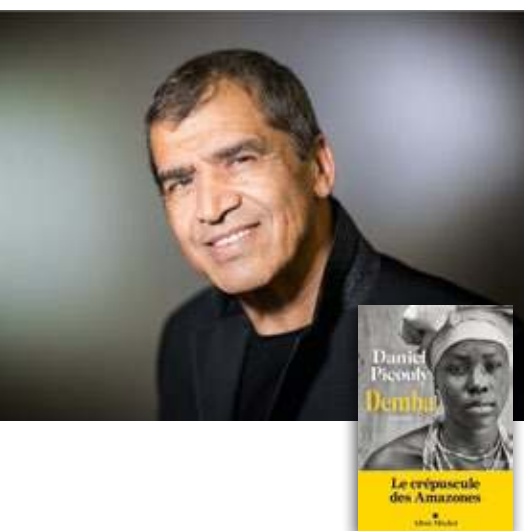
PAGE
16



© Melania Avanzato

Figure incontournable du polar français, **Karine Giebel** s'est imposée auprès des lecteurs avec des romans noirs et haletants comme *Les Morsures de l'ombre*, *Juste une ombre* ou encore *Glen Affric*. Récompensée par de nombreux prix et traduite à l'international, elle figure aujourd'hui parmi les auteurs de thrillers les plus lus en France.

À la Grande Motte, elle signera son nouveau livre en avant-première nationale.



© Astrid di Collanza

À ses côtés, **Daniel Picouly**, écrivain, scénariste et homme de télévision, incarne une littérature éclectique, du roman à la littérature jeunesse. Lauréat du prix Renaudot en 1999 pour *L'Enfant léopard*, il est également le créateur de la célèbre série *Lulu Vroumette* et une figure familière du paysage culturel français.

Une programmation pour tous les lecteurs

Côté **littérature et essais**, le public pourra rencontrer notamment Lucie Azéma, Solène Bakowski, Pascal Bataille, Valérie Benaïm, Sarah Biasini, Xavier-Marie Bonnot, Catherine Ceylac, Guillaume de Tonquédec, François-Henri Désérable, José Rodrigues Dos Santos, Joëlle Dreidemy, Patrice Duhamel, Alexis Jenni, Gilles Kepel, Frédérique Le Teurnier, Joseph Macé-Scaron, Nathalie Saint-Cricq ainsi que les deux invités d'honneur, Karine Giebel et Daniel Picouly.

La bande dessinée sera représentée par Aré et Charline Forns.

Enfin, les plus **jeunes** auront eux aussi l'occasion de rencontrer leurs auteurs : Benjamin Bécue et Pascale Perrier partageront leurs histoires avec les enfants.

Tout au long du week-end, les auteurs seront présents pour échanger avec le public et se prêter au jeu des dédicaces. Les visiteurs pourront également retrouver et acheter leurs ouvrages sur place, grâce à la présence de la librairie Gibert.

Une enquête grandeur nature

Le salon proposera également une expérience littéraire pas comme les autres avec l'exposition interactive « **Qui a dérobé l'Omorto ?** », imaginée par l'Atelier In8.

Direction Rio, où un tableau vient d'être volé au Musée national du Brésil. Armés d'une tablette et d'un casque audio, les visiteurs, devenus stagiaires de l'enquêteur Séraphin Limier, devront explorer la ville et résoudre cette mystérieuse affaire.



Une ouverture en toute intimité

C'est **Guillaume de Tonquédec** qui donnera le la de cette 5^e édition de La Grande Motte se livre en proposant une lecture exclusive et intime de son dernier ouvrage « *Ta mère et moi...* » le **vendredi 16 octobre à 20h30**, dans le cadre du **Festival 100% Théâtre**. Un moment rare où un auteur se livre à son public.

Des rendez-vous jeunesse

Les plus jeunes profiteront également de rendez-vous dédiés à la lecture et au jeu. Une séance de Bébés Joueurs le samedi 17 octobre à 10h30 et une séance de Bébés Lecteurs, le dimanche 18 octobre à 10h30, seront proposées aux enfants de 3 mois à 3 ans, accompagnés de leurs parents.

Pascale Perrier proposera une lecture-spectacle de *Tonnerre de mammoth*, pour un voyage ludique au temps de la Préhistoire, le dimanche 18 octobre à 15h.

Les auteurs jeunesse rencontreront par ailleurs les enfants des écoles dès le vendredi 16 octobre.

Un rendez-vous à ne pas manquer, en accès libre et gratuit.
Inauguration officielle du salon
le samedi 17 octobre à 11h30.



+ PLUS D'INFOS



➤ Toutes les informations sont à retrouver sur : lagrandemotte.fr

LA GRANDE MOTTE

SE LIVRE

17 & 18 octobre 2026

Palais des Congrès Jean Balladur • Entrée libre
Invités d'honneur : **Karine Giebel & Daniel Picouly**

LA
GRANDE
MOTTE

GHIBERT LIRE Le Point MAM LIRE tcl le Bonbon

lagrandemotte.fr

Une affiche comme une couverture de livre

Après Sophie Griotto, Mathieu Persan et Gaël Serre, c'est **Sunra** qui signe l'affiche de cette 5^e édition. Artiste franco-tunisien installé à Montpellier, il s'est fait connaître dans le monde du street art avec ses œuvres au pochoir, souvent en noir et blanc et ponctuées de cœurs rouge vif, devenus sa signature.

Son travail, à la croisée du street art, de l'illustration et de la photographie, s'inspire notamment de la culture orientale, du jazz, de la soul et du hip-hop. À travers ses créations, il explore des thèmes comme l'amour, l'humain et le partage.

Pour La Grande Motte se livre, l'artiste transpose son univers dans celui de la littérature en proposant une affiche comme une véritable couverture de livre. Dans une palette de rouge, noir et ocre, une lectrice dialogue avec des éléments emblématiques de La Grande Motte, tandis que les cœurs, motif récurrent de l'artiste, s'échappent des pages. Une manière d'évoquer tout ce que la lecture fait naître : émotions, souvenirs et imaginaire.

Festival 100% théâtre

Après la littérature, les planches prennent le relais. Le Festival 100 % Théâtre revient cet automne avec trois rendez-vous et trois façons de faire vibrer les mots et les émotions : de la lecture intime de Guillaume de Tonquédec à l'intensité romantique d'Alfred de Musset, jusqu'à l'humour décalé du *Complexe de la Fougère*.



VENDREDI 16 OCTOBRE

20h30 • Palais des Congrès J. Balladur

« Ta mère et moi... »

Lecture exclusive de
Guillaume de Tonquédec



© Ali Mahdavi

Pour lancer le Salon du livre et le Festival 100 % Théâtre, le comédien Guillaume de Tonquédec, révélé sur les planches et couronné d'un César pour *Le Prénom*, proposera une lecture intime de son nouveau livre, « Ta mère et moi... », qui est paru le 10 septembre.

Visage incontournable du théâtre, du cinéma et de la télévision (*La Garçonnière*, *Mon jour de chance*, *Fais pas ci, fais pas ça*, *Arrête avec tes mensonges*), il nous invite à découvrir ce récit personnel et bouleversant. Un récit dans lequel il raconte l'histoire d'amour de ses parents, confrontés à la maladie de sa mère et à l'engagement indéfectible de son père.

Guillaume de Tonquédec sera également en dédicace le samedi 17 octobre au Salon La Grande Motte se livre.

SAMEDI 21 NOVEMBRE

20h30 • Palais des Congrès J. Balladur

Confession d'un enfant du siècle

D'après Alfred de Musset
Adapté par Frédéric Vossier
Mise en scène de Marie-Claude Morland
Interprété par Bertrand Farge

Dans ce grand texte romantique d'Alfred de Musset, Octave se raconte : une jeunesse désenchantée, privée d'idéal après les guerres napoléoniennes, qui cherche l'oubli dans les fêtes, la passion et la débauche. Trahi en amour et en amitié, il se réfugie dans le cynisme avant de rencontrer l'amour... et de s'y perdre à nouveau.



© Didier Goudal

Entre désillusions, jalousie, passion et douleur, ce monologue nous plonge au cœur d'un homme déchiré par ses sentiments et en quête de sens.

SAMEDI 19 DÉCEMBRE

20h30 • Palais des Congrès J. Balladur

Le complexe de la Fougère

Texte et mise en scène de
Sophie Bonneau
Interprété par Alyssa Harbi, Elona Hingant et Morgane Domergue



Le Complexe de la Fougère réunit avec humour Marie-Antoinette, Lucy et Amy Winehouse dans l'au-delà. À travers leurs échanges décalés, la pièce revisite l'évolution de l'humanité et les bouleversements de la civilisation, entre satire, absurdité et réflexion. Un conte drôle et incisif, récompensé aux Cyranos 2024.



© Jean-Luc Bibal

BILLETTERIE



➤ Tarifs : adulte 15 € - enfant 10 €

➤ Réservation en ligne sur lagrandemotte.com

À l'Office de tourisme, 55 rue du Port ☎ 04 67 56 42 00

📍 Sur place, 1h avant chaque spectacle, uniquement par chèque ou espèces

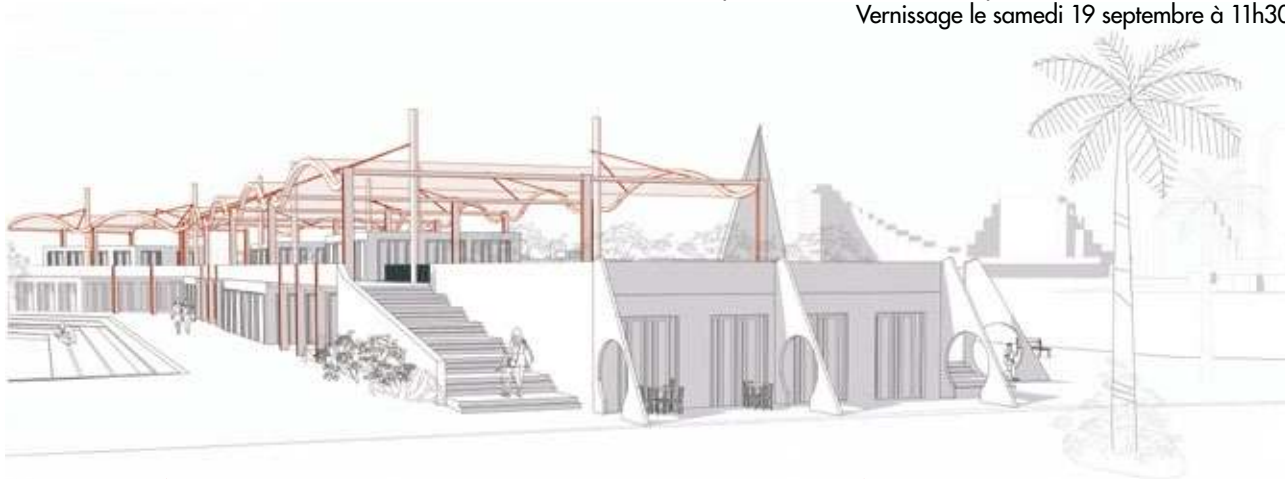
Les Journées Européennes du Patrimoine

À La Grande Motte, le patrimoine ne se contemple pas seulement : il se réinvente. Pour cette 43^e édition des Journées Européennes du Patrimoine, le thème "Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer" résonne tout particulièrement avec l'identité de la Cité des Pyramides. Entre mémoire de l'œuvre de Jean Balladur et regards d'une nouvelle génération d'architectes, la Ville invite à découvrir un patrimoine vivant, en mouvement et résolument tourné vers l'avenir.

EXPOSITION **LE PATRIMOINE EN MOUVEMENT : DE JEAN BALLADUR AUX ARCHITECTES DE DEMAIN**

L'exposition fait dialoguer l'œuvre de Jean Balladur avec les visions des étudiants de l'ENSAM (École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier). Elle met en lumière la rencontre entre le regard d'un artiste et celui d'une nouvelle génération de créateurs. Deux générations d'architectes, séparées par le temps, mais réunies par une même vision de La Grande Motte. Leurs regards se croisent autour d'une utopie devenue réalité, qui place l'être humain au cœur de son environnement.

Du mercredi 16 au mercredi 23 septembre • de 10h à 12h et de 14h à 18h
Espace Michèle Goalard, Capitainerie du Port • Entrée libre
Vernissage le samedi 19 septembre à 11h30



VISITE GUIDÉE

Et si on prenait le temps de lever les yeux

Accompagnés d'une guide et d'une photographe, partez à la découverte ou à la redécouverte de La Grande Motte en portant un regard nouveau sur son architecture, ses formes et ses détails. Cette visite guidée sera l'occasion de lever les yeux et d'observer autrement le patrimoine grand-mottois. Le parcours se terminera à l'Espace Michèle Goalard, à l'occasion du vernissage de l'exposition "Patrimoine en mouvement".

Gratuit, sur réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme.

Samedi 19 septembre •

10h, départ devant l'Office de tourisme

Nombre de places limité, sur inscription au 04 67 56 42 00

BALADE GUIDÉE

Découverte architecturale

Partez pour une balade guidée de 2h à la découverte du patrimoine architectural de La Grande Motte, à travers un parcours qui révèle une ville en constante évolution. Cette promenade sera l'occasion d'explorer des architectures parfois déjà réimaginées et de porter un nouveau regard sur les transformations du paysage grand-mottois.

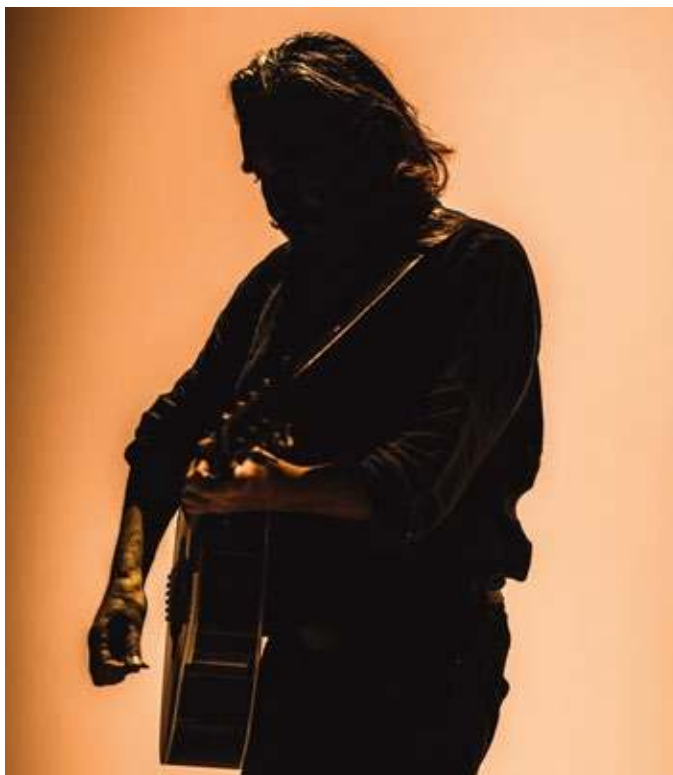
Cette balade est proposée par l'association Nature et Patrimoine Grande Motte.

Samedi 19 septembre •

15h, départ du Point Zéro, devant la Grande Roue, parcours de 2 heures • Accès libre



Internationales de la Guitare : Stephan Eicher : pas d'artiste comme lui...



© TABEA

Dans le cadre des Internationales de la Guitare, La Grande Motte accueillera Stephan Eicher au Pasino, le samedi 10 octobre à 20h30.

Depuis ses débuts avec Grauzone jusqu'à ses grands succès de la chanson francophone, l'artiste suisse n'a cessé de brouiller les frontières entre rock, chanson, pop et musique électronique. Une carrière qui se réinvente sans cesse et qui se poursuit aujourd'hui avec un nouvel album Poussière d'Or, dévoilé en novembre 2025.

Sur scène, Stephan Eicher sera accompagné de Martin Gallop à la guitare et aux chœurs, Simon Gerber à la basse et aux chœurs, Tom Vanstiphout à la guitare électrique et aux chœurs et Thomas Pfirrmann à la batterie.

Samedi 10 octobre • 20h30 au Pasino

+ BILLETTERIE



Tarifs : plein 35 € - réduit 33 €
Infos et billetterie en ligne sur :
<https://www.les-ig.com/concerts/stephan-eicher/>

100 % Classique : le festival se poursuit jusqu'au 19 septembre

La musique classique a, elle aussi, retrouvé toute sa place dans la rentrée grand-mottoise avec une nouvelle édition du festival 100 % Classique. Depuis le 11 septembre, la Ville et l'Orchestre de Chambre du Languedoc proposent des concerts sous la direction artistique d'Alexandre Benderski. Quatre soirées pour parcourir des univers musicaux différents et retrouver cette ambition d'excellence et d'émotion qui fait l'identité du festival.

L'édition 2026 s'est ouverte avec Les Sept dernières Paroles du Christ de Joseph Haydn, avant une soirée consacrée à l'Europe centrale avec Mitteleuropa – Messe & Chants.

Le festival se poursuit le **vendredi 18 septembre à l'église Saint-Augustin avec De Bach à Buenos Aires**. Les Solistes de l'Orchestre de Chambre du Languedoc seront accompagnés de Pascal Contet à l'accordéon, Alexandre Benderski au

violon et Boris Baraz au violoncelle, pour un programme qui fera voyager le public de l'univers de Bach aux sonorités de Buenos Aires.

Enfin, le festival s'achèvera le **samedi 19 septembre au Palais des Congrès avec 100 % Mozart**. Pour cette soirée de clôture, l'Orchestre de Chambre du Languedoc sera dirigé par Alexandre Benderski, également présent comme soliste.

Une programmation qui fait voyager la musique à travers les époques et les territoires, tout en conservant une volonté essentielle : rendre la musique classique vivante et accessible à tous.

+ BILLETTERIE



Tarifs : plein 25 € - réduit 17 € - Pass 4 concerts 80 €
Billetterie en ligne sur
lagrandemotte.com
À l'Office de tourisme
04 67 56 42 00

Fête des Grand-Mottois, La Grande Motte souffle une nouvelle bougie !

Chaque 1^{er} octobre, La Grande Motte célèbre son anniversaire et, avec lui, l'histoire d'une ville imaginée, construite et vivante. La Fête des Grand-Mottois est avant tout un rendez-vous pour se retrouver, partager et célébrer ce qui nous rassemble. Cette année encore, la Ville invite toutes les générations à se réunir autour de moments simples et festifs, entre mémoire, convivialité et plaisir d'être ensemble.

Une nouvelle formule pour faire la fête en famille

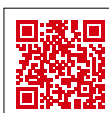
Cette année, la Fête de la Ville évolue avec une journée et une soirée spécialement pensées pour tous les Grand-Mottois, le **jeudi 1^{er} octobre**. Dès 17h, les enfants seront à l'honneur avec jeux en bois, animations, jeux gonflables, ateliers créatifs et gourmandises. Les familles pourront monter également à bord de la **Grande roue du Point Zéro gratuitement**. Puis, place à la convivialité avec sur la place du Forum, une **guinguette réunissant cavistes et food trucks**, proposée par les associations de commerçants. Ambiance musicale assurée par la Peña Mistral, **feu d'artifice à 21h** puis concert "Live Expérience" pour prolonger la fête en soirée.

La grande paëlla, l'incontournable rendez-vous des Grand-Mottois



Difficile d'imaginer la Fête des Grand-Mottois sans sa grande paëlla ! **Mercredi 30 septembre**, la place du Marché accueillera ce rendez-vous devenu une véritable tradition. Offerte par la Ville aux Grand-Mottois en résidence principale, elle sera servie à partir de 19h, dans une ambiance musicale assurée par le groupe Rythmen'Soul. Inscription obligatoire.

+ BILLETTERIE



i Préinscription obligatoire via le formulaire en ligne sur <https://www.billetweb.fr/paella-2026>

Un rendez-vous culturel exceptionnel avec « Ténor in Flamenco »



© TÉNOR IN FLAMENCO

La fête se poursuivra **vendredi 2 octobre** avec un spectacle inédit au Palais des Congrès Jean Balladur. "Ténor in Flamenco" propose une rencontre singulière entre l'art lyrique et le flamenco, portée par le **ténor italien Ténor Di Bettino** et la danseuse andalouse **La Loli**. Entrée offerte sur inscription.

+ BILLETTERIE



i Offert par la Ville, préinscription obligatoire via le formulaire en ligne sur : <https://www.billetweb.fr/concert-tenor-in-flamenco>

D'autres rendez-vous à ne pas manquer avec **l'Hommage aux Pionniers** le **jeudi 1^{er} octobre** à 11h30, les **visites des locaux de la police municipale** le **mercredi 30 septembre** pour les petits grand-mottois et le **samedi 3 octobre** pour les Grand-Mottois, inscription obligatoire à police@lagrandemotte.fr.

Et comme la Fête de la Ville se veut être intergénérationnelle, nos résidents de l'Ehpad Saint-Louis du Golfe se verront offrir un goûter accompagné d'animations.

Du 30 septembre au 3 octobre, rendez-vous pour souffler ensemble une nouvelle bougie et faire vivre l'esprit grand-mottois !

+ PLUS D'INFOS



» Programme et inscriptions sur : [lagrandemotte.fr](https://www.lagrandemotte.fr)



QUARTIER COUCHANT - PETITE MOTTE

➤ PALAIS DES SPORTS : UN PARQUET RÉNOVÉ !



Durant l'été, le **parquet du Palais des Sports a été entièrement rénové** afin d'offrir aux clubs et aux sportifs de meilleures conditions de pratique.

Après un **ponçage complet et une vitrification**, l'ensemble des marquages au sol a été repensé. Le terrain accueille désormais **un terrain de basket, sept terrains de badminton et trois terrains de volley loisir**.

Pour gagner en lisibilité et améliorer le confort visuel des sportifs, certains tracés qui n'étaient plus utilisés ont été supprimés. Une touche grand-mottoise vient également signer cette rénovation avec **le logo de la Ville au centre du terrain**.

Réalisés par la société **ST Groupe**, les travaux représentent un investissement de **57 866,40 € TTC**. ■

ZONE ARTISANALE

➤ DE NOUVELLES RÈGLES POUR FACILITER LE STATIONNEMENT



Depuis le 31 août, les règles de stationnement évoluent dans la zone artisanale de La Grande Motte afin de favoriser une meilleure rotation des véhicules et de faciliter l'accès aux entreprises, commerces et services du secteur.

Rue des Artisans, l'ensemble de la voie est désormais classé en zone bleue gratuite. Le stationnement y est limité à 1h30, avec obligation d'utiliser un **disque de stationnement**. Cette nouvelle organisation vise notamment à limiter le stationnement prolongé de véhicules et à libérer plus régulièrement des places pour les clients, visiteurs et usagers de la zone artisanale. L'évolution du stationnement en zone bleue concerne également le parking du Couchant 1. ■

➤ AVENUE DE LATTRE DE TASSIGNY : LES MOBILITÉS DOUCES POURSUIVENT LEUR CHEMIN

La Ville poursuit l'aménagement des déplacements à pied et à vélo le long de l'avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny. Une nouvelle phase de travaux est engagée depuis le 2 septembre et jusqu'au 2 octobre.

À terme, le projet permettra de créer **une piste cyclable continue entre le rond-point de la Dune et le Pasino**, pour rendre les déplacements plus sûrs, plus confortables et faciliter les mobilités douces.

Cette première phase porte sur les trottoirs et accotements à l'intersection de l'allée de la Grande Pyramide, ainsi que sur ceux situés devant la résidence COBA. Les opérations de démolition et de terrassement sont réalisées par l'entreprise SPIE Batignolles Malet.

Pendant toute la durée du chantier, **des déviations temporaires sont mises en place pour les piétons et les cyclistes**. La circulation automobile reste maintenue, mais peut être adaptée en fonction de l'avancement des travaux, avec des réductions ou déplacements temporaires de voies.

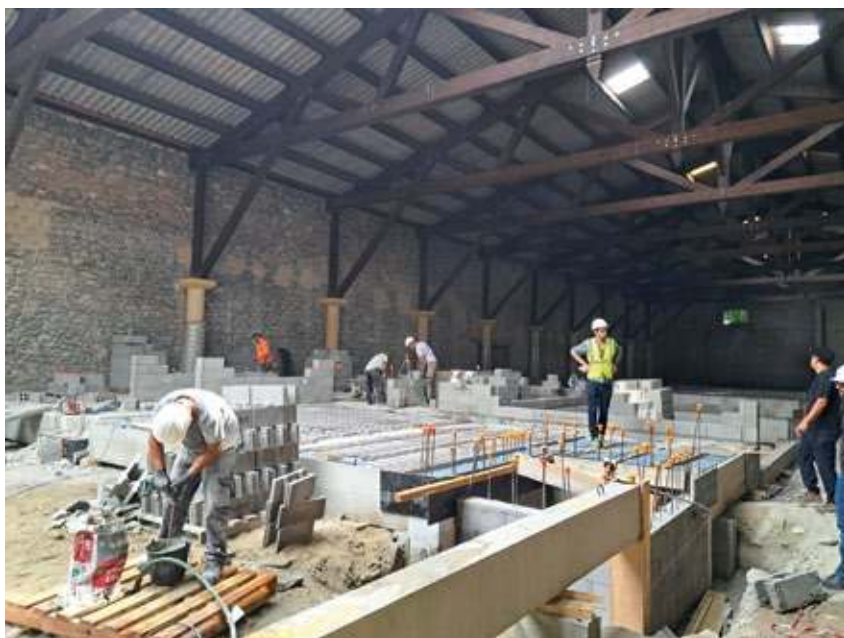
La **vitesse est limitée à 30 km/h dans le secteur**. La Ville invite chacun à respecter la signalisation temporaire et à faire preuve d'une vigilance particulière aux abords du chantier. ■



APPLI LA GRANDE MOTTE
SIGNEZ-NOUS LES PROBLÈMES DE VOIRIE !

PLUS PRATIQUE
Téléchargez notre application ➤





QUARTIER HAUTE PLAGE

> LE FUTUR PÔLE CULTUREL PREND FORME



Même si le chantier se fait encore discret, les travaux d'aménagement du **futur pôle culturel de Haute Plage**, qui réunira la médiathèque et le Conservatoire de Musique, avancent depuis leur démarrage au printemps.

Après les premières opérations consacrées aux fondations, le bâtiment commence désormais à prendre forme avec **l'élévation des premiers murs intérieurs**. L'installation de l'école de musique est prévue au printemps 2027, celle de la médiathèque à l'automne 2027. ■

> DE NOUVELLES SANISETTES PUBLIQUES

5 sanisettes automatiques ont été mise en place au début de l'été : deux au niveau du parking des Peupliers, une au niveau de l'Avenue plein soleil, une au niveau de la crèche et du groupe scolaire André Malraux, une au niveau de la base aviron du Ponant. Après le raccordement aux différents réseaux ces dernières **seront mises en service dans le courant de l'automne**. ■



QUARTIER GOLF/PONANT

> FIN DES TRAVAUX POUR LA RUE SAINT-LOUIS

Après la mise en conformité des réseaux enterrés par les différents opérateurs, la Ville a mené une **réhabilitation complète de la rue**, représentant un investissement de 1,7 million d'euros TTC.

Cette opération s'inscrit dans les grands principes d'aménagement portés par la municipalité : **mieux organiser le stationnement, sécuriser les déplacements pour tous les usagers, désimperméabiliser les sols et embellir le quartier**.

Au-delà de la rénovation de l'espace public, ces travaux permettent ainsi de mieux partager la rue entre les différents modes de déplacement, tout en accordant davantage de place à la végétation et à des sols plus perméables. ■

> PLACETTE DES PALOMBES : UN ESPACE PUBLIC ENTIÈREMENT RÉNOVÉ



Cet été, la Placette des Palombes a bénéficié d'un important **chantier de réhabilitation**, mené du 29 juin au 7 août. D'un montant de 300 000 euros, cette opération a permis de moderniser et d'embellir cet espace public. Après la mise en conformité des réseaux enterrés réalisée par les différents opérateurs, la Ville a engagé une réhabilitation complète de la placette. Réalisée en constante concertation avec les riverains, cette rénovation améliore le cadre de vie des habitants tout en répondant à des objectifs de désimperméabilisation des placettes. ■

En Conseil

Les informations du Conseil municipal du 22 juin 2026

Recensement 2027 : la Ville prépare la campagne

Le prochain recensement de la population se déroulera à La Grande Motte du 21 janvier au 20 février 2027. Pour assurer la collecte sur les 35 districts de la commune, le Conseil municipal a approuvé la création de 40 postes d'agents recenseurs, dont 5 suppléants. Une équipe communale de sept agents assurera également leur suivi et leur encadrement. ■

L'ENT reconduit à l'école André Malraux

La Ville renouvelle son partenariat avec la Région académique Occitanie pour maintenir l'Environnement Numérique de Travail (ENT) de l'école élémentaire André Malraux durant l'année scolaire 2026-2027. Accessible en ligne, cet outil facilite les échanges entre élèves, parents et

enseignants et donne accès à différents services, comme le livret scolaire ou le cahier de texte. Il contribue ainsi au suivi de la scolarité, à la communication avec les familles et à la continuité pédagogique. La participation de la Ville s'élève à 41 € TTC pour l'année scolaire. ■

La Grande Motte s'engage contre la cabanisation

Le Conseil municipal a approuvé l'adhésion de La Grande Motte à la charte départementale de lutte contre la cabanisation, qui réunit déjà 62 communes de l'Hérault. L'objectif : renforcer la prévention et la lutte contre les constructions et occupations illégales dans les espaces naturels, agricoles et forestiers, avec des enjeux de préservation de l'environnement, de sécurité et de salubrité. Cette adhésion permettra également à la Ville de

bénéficier de l'outil numérique AIGLE, qui s'appuie sur l'analyse d'images aériennes pour détecter des constructions ou installations suspectes et mieux cibler les contrôles. ■

Le PLU évolue sur le secteur Mairie – Théâtre de Verduze

Le Conseil municipal a approuvé la modification simplifiée n°1 du Plan Local d'Urbanisme (PLU). Elle concerne l'Orientation d'Aménagement et de Programmation du secteur "Mairie – Théâtre de Verduze" et vise à actualiser certaines de ses dispositions, notamment en matière de logements, tout en assurant la protection du patrimoine végétal existant. Le projet avait été mis à la disposition du public du 7 mai au 8 juin 2026 et avait recueilli quatre contributions. La modification a été adoptée à la majorité

du Conseil municipal, par 27 voix pour et 2 contre. ■

Police municipale : mutualisation des moyens entre La Grande Motte et Mauguio-Carnon

La Grande Motte et Mauguio-Carnon renforcent leur coopération en matière de sécurité et de tranquillité publiques. Le Conseil municipal a approuvé une convention permettant de mettre en commun, lorsque la situation le nécessite, les agents et équipements des deux polices municipales. Cette coopération permettra notamment aux policiers municipaux d'intervenir en renfort sur les deux communes en cas d'urgence, d'accident de circulation ou d'indisponibilité d'une patrouille, avec une attention particulière portée aux secteurs du Grand Travers et du lido. Chaque commune continuera à financer le fonctionnement de son propre service. ■

Tribunes libres

GROUPE MAJORITAIRE

L'été 2026 restera dans les mémoires comme une saison record, tristement marquée par les feux de forêt. Nous pensons aux soldats du feu et aux victimes de ces fléaux. Ces événements nous rappellent la nécessité d'agir face au changement climatique, sans attendre. C'est le choix que nous faisons depuis plusieurs années : protéger notre patrimoine végétal, privilégier des essences méditerranéennes adaptées, préserver nos ressources grâce à la réutilisation des eaux usées, la thalassothérapie ou encore le développement du solaire sur nos bâtiments communaux.

GROUPE SERGE DURAND

Le rapport accablant de la Cour des comptes du 08/07/26 révèle que le maire, a illégalement augmenté le salaire du Directeur de l'office du tourisme déjà élevé de 1500€ mensuel et lui a attribué une indemnité de départ à la retraite déjà provisionnée pour 60000€ interdite par la réglementation. Des ruptures conventionnelles d'un montant de 277000€ pour recruter en famille 9 agents créant ainsi un conflit d'intérêt. L'association anticorruption a déposé plainte
S. DURAND
Grand électeur pour les sénatoriales

À la découverte des bunkers du Grand Travers



Casque sur la tête et passion en bandoulière, Marceau, Grand-Mottois élu au Conseil municipal des jeunes, nous entraîne derrière les dunes du Grand Travers. Là, à quelques pas des plages, se cachent encore les vestiges d'un passé méconnu : des bunkers construits pendant la Seconde Guerre mondiale pour défendre le littoral d'un éventuel débarquement allié. Une plongée dans l'histoire, guidée par un jeune passionné.

En lumière

« Ils sont juste là, derrière cette dune ! ».

Avec son casque lourd de l'armée Française sur la tête et sa veste kaki sur le dos nous ne pouvions espérer meilleur guide que Marceau pour partir à la découverte de ces vestiges de la Seconde Guerre mondiale. Car oui, aussi singulier que cela puisse paraître aujourd'hui, des soldats allemands montaient autrefois la garde le long de notre littoral.

Difficile d'imaginer qu'à la place des plagistes qui traversent tranquillement la route - panier en osier à l'épaule et parasol sous le bras - des soldats de la Wehrmacht scrutaient la mer dans la crainte d'un éventuel débarquement allié.



Le "Südwall", mur de défense de la Méditerranée

Rafraîchissons-nous la mémoire. En novembre 1942, les forces anglo-américaines débarquent au Maroc et en Algérie lors de l'opération Torch. Quelques jours plus tard, en réaction à ce débarquement en Afrique du Nord, l'armée allemande envahit la zone libre en France. Sous les ordres d'Hitler, la défense des côtes méditerranéennes est alors considérablement renforcée.

Baptisée "Südwall", ou "mur de la Méditerranée", cette ligne de fortifications s'étend de la frontière espagnole jusqu'au littoral provençal puis, après la capitulation italienne de septembre 1943, jusqu'aux Alpes-Maritimes. Comme sur les côtes atlantiques, d'importants travaux sont entrepris : **bunkers, casemates, positions d'artillerie, obstacles et réseaux de barbelés doivent permettre de repousser un éventuel débarquement allié** sur les côtes du Languedoc et de Provence.

À l'approche du débarquement de Provence (l'opération Dragoon du 15 août 1944), les Alliés multiplient par ailleurs les opérations de diversion afin d'entretenir l'incertitude du commandement allemand sur le lieu et l'ampleur de l'assaut. Faux convois navals, leurres radar ou encore parachutistes factices sont notamment employés pour simuler des attaques dans différents secteurs.

Ces opérations participent à semer la confusion dans les rangs allemands au moment du débarquement. Les forces alliées parviennent rapidement à établir leurs têtes de pont dans le Var avant de progresser vers Toulon et Marseille, libérées à la fin du mois d'août 1944. Leur remontée vers le nord permettra ensuite la jonction avec les armées alliées venues de Normandie.





Des traces encore visibles

Au Grand Travers, Marceau nous guide avec aisance parmi les ruines de ces témoins du passé. Nous nous glissons à l'intérieur d'un bunker encore debout. L'espace est réduit. « *Il s'agissait certainement d'un abri* », nous explique le jeune élu du CMJ. « *On peut encore voir sur les murs les crochets et les emplacements qui permettaient d'accrocher des lits*. » Plus impressionnante encore, **une citation de William Shakespeare peinte en lettres gothiques** : « *Bereit sein ist alles* » (Être prêt, c'est tout). Le ton est donné.

Notre exploration se poursuit à l'endroit où des morceaux de fils barbelés datant vraisemblablement de cette période traînent encore au sol. « *J'aimerais bien en prendre pour en mettre dans ma chambre* », lance Marceau avant de se raviser avec sagesse : « *Non, leur place est ici, pour la mémoire et le souvenir*. »

Un peu plus loin encore, le jeune passionné nous montre un pan de mur qui tient à peine debout. « *Il devait y avoir ici une ouverture permettant d'installer une mitrailleuse* », explique-t-il. Puis il s'enthousiasme devant une sorte de tranchée aujourd'hui complètement envahie par la végétation : « *je suis persuadé qu'il s'agit d'un dépôt de munitions. Peut-être pourrions-nous encore trouver des cartouches ou des armes !* »

L'hypothèse n'a rien de totalement fantaisiste : au fil des décennies, des munitions datant de la Seconde Guerre mondiale ont été découvertes à l'occasion de travaux réalisés notamment sur les Quais Pompidou ou Tabarly. Aussi, lors de la destruction d'un bunker situé face au bâtiment Poisson, pendant la construction de la ville, une grenade à manche et un pistolet Luger de 9 mm auraient été retrouvés.

Une histoire plus ancienne que la ville

Notre exploration des bunkers du Grand Travers touche à sa fin. Sur le chemin du retour, Marceau se met à rêver : « *Ce serait génial de créer un musée ici. Nous pourrions installer des mannequins pour montrer comment ces bunkers étaient occupés*. »

Si ce n'est encore qu'un rêve, l'idée rappelle surtout une évidence : l'histoire de notre territoire n'a pas commencé avec les premiers coups de pelle donnés pour creuser le port de La Grande Motte.

Bien avant de devenir cet espace dédié aux loisirs et aux vacances, notre littoral a connu des périodes plus sombres. Les bunkers encore visibles au Grand Travers, mais aussi dans la pinède du Boucanet, en sont les témoins silencieux.

Ils côtoient d'ailleurs un autre vestige de l'histoire militaire du littoral : la tour signal du Grand Travers. Édifié au XVIII^e siècle, cet ouvrage permettait déjà de surveiller une côte exposée à la piraterie et aux menaces de la puissance navale britannique. Deux époques, deux ouvrages militaires et une même fonction : scruter l'horizon et se préparer au combat.

Souhaitons que l'Histoire n'ait jamais la triste idée de se répéter et que nos plages restent longtemps encore des espaces dédiés au farniente, au bon temps et aux châteaux... de sable !



En  aparté

SUNRA

28
PAGE



Sunra, l'artiste aux cœurs rouges

Artiste urbain franco-tunisien, Sunra développe depuis 2011 un univers reconnaissable entre tous, où silhouettes en noir et blanc et cœurs rouges se répondent. Présent dans l'espace public, notamment dans les rues de Montpellier, il fait de ses œuvres un langage accessible et sensible. Pour la prochaine édition du salon "La Grande Motte se livre", la Ville lui a confié la création de l'affiche. De ses débuts artistiques à sa vision de La Grande Motte, découvrez l'artiste qui se cache derrière les cœurs rouges.

Votre parcours artistique commence en 2011, dans le contexte des Printemps arabes. Quel a été le déclic qui vous a poussé à créer ?

En 2011, j'ai été profondément marqué par ce qui se passait en Tunisie, le pays de mes origines. Il y avait une énergie très forte un besoin de liberté et de prise de parole. J'ai ressenti, moi aussi, la nécessité de m'exprimer. Je n'avais pas forcément les mots pour le faire alors je suis passé par l'image. L'art est devenu ma manière de réagir à ce qui m'entourait, mais aussi de parler de sujets plus universels : l'espoir, la fragilité, l'injustice ou encore notre rapport aux autres. Ce qui a commencé comme un besoin personnel d'expression a progressivement pris une place importante dans ma vie.

Vous avez choisi d'investir l'espace public plutôt que de rester dans les galeries. Qu'aimez-vous dans cette rencontre directe avec les passants ?

Dans la rue, l'art vient directement à la rencontre des gens ! Il n'y a pas besoin de pousser la porte d'une galerie ni de connaître les codes du milieu artistique. Une personne peut découvrir une œuvre en allant travailler, en accompagnant son enfant à l'école ou simplement en se promenant. J'aime ce côté spontané et accessible à tous.

Ce qui m'intéresse aussi, c'est que chacun peut avoir sa propre lecture de l'œuvre. Certains passants s'arrêtent, d'autres prennent une photo ou commencent à discuter. Il arrive également que des personnes me racontent ce que l'image a réveillé en elles ... C'est cette interaction, cette rencontre, parfois très brève mais sincère, qui donne tout son sens à mon travail dans l'espace public.

Le cœur rouge, que l'on peut voir dans de nombreuses rues du Sud de la France et notamment à Montpellier, est devenu votre signature. Que représente-t-il pour vous et pourquoi ce choix ?

Le cœur rouge s'est imposé assez naturellement dans mon travail. C'est un symbole très simple, immédiatement reconnaissable et compris par tous, quels que soient l'âge, la culture ou la langue. Il évoque bien sûr l'amour, mais je ne souhaite pas l'enfermer dans cette seule signification. Il peut aussi représenter la vie, le courage, la solidarité, la blessure ou l'espoir.

Dans mes œuvres, les personnages sont généralement réalisés en noir et blanc. Le cœur est souvent la seule touche de couleur. Il attire immédiatement le regard et devient le point sensible de l'image, ce qui reste vivant au milieu de tout le reste. Avec le

temps, il est devenu ma signature, mais surtout un lien entre mes différentes créations.

Qu'est-ce qui vous a donné envie de répondre favorablement à la sollicitation de la Ville de La Grande Motte pour la création de l'affiche du salon "La Grande Motte se livre", et qu'avez-vous voulu raconter à travers cette création ?

J'ai tout de suite été intéressé par cette proposition, parce qu'elle me permettait de faire dialoguer mon univers avec celui du livre.

La lecture est quelque chose de très intime, mais elle ouvre en même temps sur des mondes immenses : elle peut nous faire voyager, nous bouleverser, nous aider à comprendre les autres ou à nous découvrir nous-mêmes.

À travers cette affiche, j'ai voulu représenter ce moment particulier où le lecteur s'extrait du monde qui l'entoure pour entrer pleinement dans une histoire. Cette envolée de cœurs symbolise tout ce que la lecture peut provoquer en nous : une émotion, un souvenir, une prise de conscience ou simplement le plaisir de se laisser emporter. Je voulais une image directe et accessible, mais qui laisse aussi à chacun la liberté d'imaginer sa propre histoire.

Après cette première collaboration avec La Grande Motte, quel regard portez-vous sur la cité des pyramides ?

La Grande Motte possède une identité architecturale très forte. C'est une ville que l'on reconnaît immédiatement, avec ses formes géométriques, ses jeux d'ombre et de lumière et cette présence constante de la Méditerranée. En tant qu'artiste, je trouve particulièrement intéressant qu'une ville ait été pensée comme une œuvre globale, avec une vraie cohérence visuelle.

Cette collaboration m'a permis de porter un regard plus attentif sur La Grande Motte. Derrière son image balnéaire, j'ai découvert une ville singulière et très graphique, dans laquelle l'architecture, la nature et la culture dialoguent.

Si vous deviez donner un cœur à La Grande Motte, où le placeriez-vous ?

Je le placerais au Point Zéro, face à la mer. C'est un lieu symbolique, à la rencontre de la ville, de son histoire et de la Méditerranée. J' imagine un cœur tourné vers l'horizon, comme une invitation à partir, à rêver, mais aussi à revenir. Ce serait également une manière de relier La Grande Motte à mes propres racines, puisque cette mer nous rassemble et relie les deux rives de mon histoire.



Au programme

RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS SUR LAGRANDEMOTTE.FR

→ 15/01/27

EXPOSITION PHOTO
THÉO BONNEFOUS
• Quai Georges Pompidou

→ 31/12

EXPOSITIONS PHOTOS
LA GRANDE MOTTE VUE PAR LES PHOTOGRAPHES AMATEURS
• Quartier du Couchant
LA GRANDE MOTTE BRASILIA



• Quai Georges Pompidou

→ 27/09

MARCHÉ
LA GRANDE BROCANTE DU DIMANCHE
Tous les dimanches de 6h à 14h • Quai Georges Pompidou

16/09

SOLIDARITÉ
COLLECTE EMMAÛS
9h à 15h • Centre Culturel H. Dunoyer

16 → 23/09

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE
LE PATRIMOINE EN MOUVEMENT : DE JEAN BALLADUR AUX ARCHITECTES DE DEMAIN



EXPOSITION
10h à 12h et de 14h à 18h • Espace Michèle Goulard

19/09

VISITE GUIDÉE
ET SI ON PRENAIT LE TEMPS DE LEVER LES YEUX !
10h • départ devant l'Office de tourisme, fin de la visite à l'Espace Michèle Goulard pour le vernissage de l'exposition • Nombre de places limité. Réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme : 04 67 56 42 00

VERNISSAGE EXPOSITION
11h30 • Espace Michèle Goulard

BALADE GUIDÉE

BALADE-DECOUVERTE ARCHITECTURALE
15h • départ Point Zéro, devant la Grande Roue • **Accès libre**

17 → 20/09

EQUITATION
JUMPING DES PYRAMIDES



Toute la journée • Centre équestre

18/09

TRADITIONS TAURINES
TROPHÉE JEUNES POUSSÉS
18h30 • Arènes municipales Juan Bautista • **Accès libre**

FESTIVAL 100% CLASSIQUE
DE BACH À BUENOS AIRES



Solistes d'Orchestre de Chambre du Languedoc
20h30 • Eglise Saint Augustin
Tarif plein : 25 € - Tarif réduit : 17 €

19/09

BIBLIOTHÈQUE LUDOTHÈQUE
BÉBÉS LECTEURS
10h30 • Bibliothèque Ludothèque
Infos & inscription ☎ 04 67 29 19 08

FESTIVAL 100% CLASSIQUE
100% MOZART

Orchestre de Chambre du Languedoc
20h30 • Palais des Congrès J. Balladur
Tarif plein : 25 € - Tarif réduit : 17 €

20/09

MARCHÉ
MARCHÉ ARTISANAL DES CRÉATEURS
10h à 19h • Boulodrome du Ponant

23/09

BIBLIOTHÈQUE LUDOTHÈQUE
TESTE UN JEU
16h • Bibliothèque Ludothèque
Accès libre - Infos ☎ 04 67 29 19 08

25/09

SPECTACLE
LA DERNIÈRE DANSE DE L'OURS
20h30 • Centre Culturel Henri Dunoyer
Tarif plein : 12 € - Tarif réduit : 10 €

26/09

BIBLIOTHÈQUE LUDOTHÈQUE
PETIT DÉJEUNER LITTÉRAIRE
10h30 • Bibliothèque Ludothèque
Accès libre - Infos ☎ 04 67 29 19 08

29/09

CONCERT
JULIEN LIEB
20h • Pasino
Infos ☎ casino-grandemotte.partouche.com

29/09

CONCERT
LINH
20h30 • Pasino
Infos ☎ casino-grandemotte.partouche.com

30/09 → 03/10

ANNIVERSAIRE DE LA VILLE
FÊTE DES GRAND-MOTTOIS



30/09

VISITE DE LA POLICE POUR LES PETITS GRAND-MOTTOIS
① Inscription obligatoire
à : police@lagrandemotte.fr
Journée • Police municipale

PAËLLA GÉANTE

offerte par la Ville aux Grand-Mottois*
*réservée aux personnes en résidence principale à La Grande Motte
Animation musicale avec le groupe Rythmen'Soul

① Inscription obligatoire via le formulaire en ligne dès le 7 septembre sur : <https://www.billetweb.fr/paella-2026>
à partir de 18h • 19h, début du service • Place du Marché

01/10

HOMMAGE AUX PIONNIERS
11h30 • Promenade Jacques Chirac, Plaque commémorative

VISITE GUIDÉE DE LA VILLE
① Réservation auprès de l'Office de Tourisme au : 04 67 56 42 00
14h • Office de Tourisme

ANIMATIONS FAMILLES

Jeux en bois, pêche aux canards, jeux gonflables et plein de cadeaux offerts par Kangoo Park
17h • Point Zéro • **Accès libre**

LA GRANDE ROUE EST À VOUS !

Tour de Grande Roue offert à chaque Grand-Mottois présent
17h à 19h • Point Zéro • **Accès libre**

ATELIERS CRÉATIFS POUR ENFANT

Stand de maquillage et stand Bonbons Haribo.
18h à 22h • Promenade J. Chirac, Place du Forum • **Accès libre**

GUINGUETTE AVEC CAVISTES & FOOD TRUCKS

Proposés par les Associations de Commerçants Grand-Mottois.
19h • Promenade J. Chirac, Place du Forum • **Accès libre**

ANIMATION MUSICALE AVEC LA PEÑA MISTRAL

19h à 21h • Promenade J. Chirac, Place du Forum • **Accès libre**

FEU D'ARTIFICE

21h • Promenade J. Chirac • **Accès libre**
CONCERT "LIVE EXPÉRIENCE"
21h30 • Promenade J. Chirac, Place du Forum • **Accès libre**

02/10

TÉNOR IN FLAMENCO

Rencontre inédite entre l'art lyrique et le flamenco, au travers de la figure du ténor italien Ténor Di Bettino et de la danseuse andalouse La Loli.
Succès du Festival Off d'Avignon 2023, 2024 & 2025.

① Offert par la Ville, inscription obligatoire via le formulaire en ligne sur : <https://www.billetweb.fr/concerttenor-inflamenco>
20h30 • Palais des Congrès Jean Balladur

03/10

VISITE DE LA POLICE POUR LES GRAND-MOTTOIS

① Inscription obligatoire
à : police@lagrandemotte.fr
Journée • Police municipale

01/10

TRADITIONS TAURINES
COURSE CAMARGUAISE DE LIGUE

14h • Arènes municipales Juan Bautista • **Accès libre**

02/10

CONCERT
CALOGERO

20h30 • Pasino
Infos ☎ casino-grandemotte.partouche.com

03/10

BIBLIOTHÈQUE LUDOTHÈQUE
BÉBÉS JOUEURS

10h30 • Bibliothèque Ludothèque
Infos & inscription ☎ 04 67 29 19 08

03 & 04/10

SPORT
SWIMRUN ET TRIATHLON
La journée • En ville • Accès libre

03→11/09

EXPOSITION
L'ART EN DUO
RENÉ ET INGRID BECKERS



Tous les jours 10h à 12h30 & 14h à 18h
• Espace Michèle Goulard • Entrée libre

06/10

CONFÉRENCE
PLANTE DANS TOUS SES ÉTATS
18h • Centre Culturel Henri Dunoyer • Accès libre

07/10

BIBLIOTHÈQUE LUDOTHÈQUE
ATELIER CRÉATIF



15h • Bibliothèque Ludothèque
Infos & inscription ☎ 04 67 29 19 08

CONCERT
WORLDS APART

20h • Pasino
Infos ☎ casino-grandemotte.partouche.com

09/10

CONCERT
TINA ARENA
20h • Pasino
Infos ☎ casino-grandemotte.partouche.com

10/10

LES INTERNATIONALES DE LA GUITARE
STEPHAN EICHER



20h30 • Pasino • Plein tarif : 35€ - Tarif réduit : 33€

10 & 11/10

EQUITATION
JUMPING DES AS
Toute la journée • Centre équestre

14/10

100% CINÉMA
CGM
"Soudain" (film 3h20)
Séance à 19h • Palais des Congrès Jean Balladur • Tarif unique : 5€

15/10

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE
AUDITION DU MOIS
18h • Centre Culturel Henri Dunoyer • Accès libre

16/10

100% THÉÂTRE
GUILLAUME DE TONQUÉDEC
« TA MÈRE ET MOI... »



20h30 • Palais des Congrès J. Balladur • Tarif plein : 15€ - Tarif réduit : 10€

17→18/10

SALON LITTÉRAIRE
LA GRANDE MOTTE SE LIVRE



Invités d'honneur :
Karine Giebel et Daniel Picouly
Tout au long du week-end, dédicaces, débats, rencontre et signatures.
Samedi de 10h à 18h30 & Dimanche de 10h à 17h30
• Palais des Congrès Jean Balladur

17/10

BIBLIOTHÈQUE LUDOTHÈQUE
BÉBÉS JOUEURS
10h30 • Petit auditorium
Infos & inscription ☎ 04 67 29 19 08

18/10

BIBLIOTHÈQUE LUDOTHÈQUE
BÉBÉS LECTEURS
10h30 • Petit auditorium
Infos & inscription ☎ 04 67 29 19 08

LECTURE SPECTACLE
TONNERRE DE MAMMOUTH
Par l'autrice Pascal Perrier.
15h • Petit auditorium

18/10

THÉÂTRE
PFIU-PFIU
18h • Pasino
Infos ☎ casino-grandemotte.partouche.com

24 & 25/10

BONNES AFFAIRES
LE GRAND BAZAR



Samedi de 13h30 à 22h • Dimanche de 9h à 18h30 • Centre ville, Couchant et Ponant

28/10

100% CINÉMA
CGM
18h30 : "Toy story 5" & 20h30 : "La vie d'une femme" • Palais des Congrès Jean Balladur • Tarif unique : 5€

31/10

AVENTURE IMMERSIVE
APOCALYPSE Z
Infos ☎ lagrandemotte.com

01/11

COMÉDIE MUSICALE
K-POP SHADOW SLAYERS
15h • Pasino
Infos ☎ casino-grandemotte.partouche.com

03/11

CONCERT
BELINDA DAVIDS
20h • Pasino
Infos ☎ casino-grandemotte.partouche.com

04/11

100% CINÉMA
CGM
Séances à 18h30 et 20h30 • Palais des Congrès Jean Balladur • Tarif unique : 5€

06/11

SPECTACLE
PHILIPPE CAVERIVIERE
20h30 • Pasino
Infos ☎ casino-grandemotte.partouche.com

08/11

SOLIDARITÉ
MÉGA LOTO DES 40 ANS DU TÉLÉTHON
La journée • Centre Culturel H. Dunoyer

18/11

100% CINÉMA
CGM
Séances à 18h30 et 20h30 • Palais des Congrès Jean Balladur • Tarif unique : 5€

11/11

COMMÉMORATION
ARMISTICE DU 11 NOVEMBRE 1918,

DE LA VICTOIRE ET DE LA PAIX
HOMMAGE À TOUS LES MORTS POUR LA FRANCE
12h15 • Discours et dépôt de gerbe - Parc René Couveinhes

20/11

CONCERT
GAROU
20h • Pasino
Infos ☎ casino-grandemotte.partouche.com

20 & 21/11

CONGRÈS
CONGRÈS DE SPORT ET SPÉCIFICITÉS FÉMININES
La journée • Palais des Congrès Jean Balladur

21/11

100% THÉÂTRE
CONFESSION D'UN ENFANT DU SIÈCLE



D'après Alfred de Musset
20h30 • Palais des Congrès J. Balladur • Tarif plein : 15€ - Tarif réduit : 10€

22/11

SPECTACLE
TITOFF
18h • Pasino
Infos ☎ casino-grandemotte.partouche.com

28 & 29/11

NOËL
SALON DE NOËL
La journée • Palais des Congrès Jean Balladur

28/11→03/01/27

NOËL
LA FORÊT MAGIQUE
Toute la journée • Place du 1er Octobre 1974

19/12

100% THÉÂTRE
LE COMPLEXE DE LA FOUGÈRE
20h30 • Palais des Congrès J. Balladur • Tarif plein : 15€ - Tarif réduit : 10€

Retrouvez les programmes complets, les tarifs et réservez vos places sur le site de l'Office de Tourisme : lagrandemotte.com



Programme sous réserve de modifications.

LA GRANDE MOTTE SE LIVRE



17 & 18 octobre 2026

Palais des Congrès Jean Balladur • Entrée libre

Invités d'honneur : **Karine Giebel & Daniel Picouly**

LA
GRANDE
MOTTE

GIBERT

LiRE

Le Point

Midi Libre

ici

Occitanie

le Bonbon

lagrandemotte.fr

f o i n