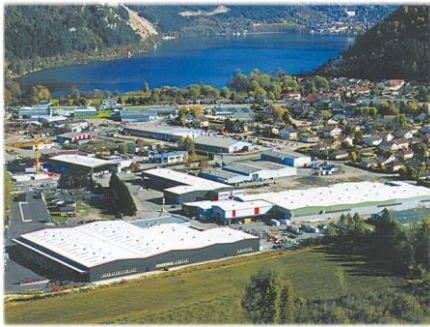


SEABIN : UNE PRODUCTION MADE IN FRANCE

Interview de Pete Ceglinski, co-fondateur et Managing Director, Seabin project



Vue aérienne des usines du groupe Poralu dans l'Ain à proximité du lac de Nantua

Comment se déroule le développement du produit?

Nous travaillons main dans la main avec les équipes de CEI-Poralu Marine pour créer un produit performant qui puisse être industrialisé. La version d'origine que nous avons développée avec Andrew était composée de nombreuses pièces. Nous avons donc planché sur un nouveau design mieux adapté à une industrialisation série avec l'expérience de CEI-Poralu Marine. Nous avons également bien avancé dans la sélection de certains éléments indispensables au fonctionnement des seabins comme la pompe électrique. Aujourd'hui, nous avons choisi un modèle utilisant du 24 volts mais nous travaillons en parallèle à utiliser des énergies renouvelables comme l'éolien, la force marée motrice ou le solaire. Ce sera un développement à moyen terme. Bref, la création du produit est bien lancée et nous prévoyons une mise en production pour la fin 2016.

Quelle méthode de production utilisez-vous pour fabriquer les Seabins?

Nous allons bénéficier de l'expertise et du savoir-faire d'une société du groupe Poralu Marine appelée Rotax. C'est une référence dans la production de pièces en plastiques creuses, sans soudures, de petits ou grands volumes comme des flotteurs, des bouées, des kayaks... Nous utiliserons une technique appelée rotomoulage. Pour faire simple cela consiste à intégrer une poudre de plastique dans un moule conçu sur mesure selon la forme souhaitée. En chauffant ces micro-billes vont devenir liquides et napper le moule en rotation sur un axe. Après refroidissement la pièce est démoulée et les finitions apportées. La seabin sera montée sur place dans les usines de Rotax. C'est un point important pour nous car nous gagnons en efficacité et en réactivité et nous limitons notre empreinte carbone en évitant de poster des pièces détachées partout dans le monde.



Moule de bouée



Réutilisation de vieux plastiques pour créer de nouvelles pièces

Pourquoi utilisez-vous du plastique pour créer les seabins alors que vous luttez contre la pollution plastique?

Tout d'abord les Seabins sont placées dans l'eau salée et le métal subirait la corrosion. La fibre de verre est trop fragile. Le plastique est à ce jour le matériau le plus adapté. De manière plus générale, nous pensons qu'il est indispensable au monde moderne. Dans certaines applications comme la santé par exemple le plastique est même vital. En attendant de trouver des matériaux de substitution pour tous les usages du quotidien, nous ne pouvons pas éviter de l'utiliser. Cependant nous pouvons le faire de manière durable. Eviter de créer de nouveaux plastiques mais recycler des anciennes pièces pour en faire de nouvelles. C'est ce qu'on appelle l'économie circulaire et c'est ce vers quoi nous voulons aller. Utiliser du plastique recyclé pour faire les seabins et dans l'avenir recycler le plastique de seabins usagées pour en recréer d'autres.